

Zangalewa - Boomwhackers

① Percussions rythmiques (cajón, djembé, shaker) : 1 - 2 - 3 - 4

② Ajout des percussions mélodiques (balafons, booms) :

F □ F □ C □ C □ F □ Bb □ F □ C C F

③ Ajout du chant :

F F C C }
Zamina mina _ hé hé, waka waka hé hé hé x 2

F Bb F C C F }
Zamina mina zangalewa, _ anawa ha ha x 2

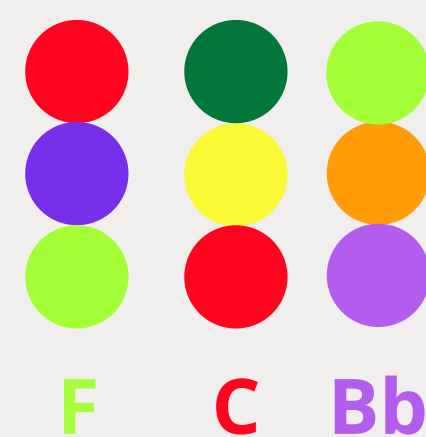
F F C C }
Django hé hé, django hé hé hé x 2

F Bb F C C F }
Zamina mina zangalewa, _ anawa ha ha x 2

④ Arrêt de tout, sauf percussions rythmiques : 1 - 2 - 3 - 4

⑤ Ajout des percussions mélodiques (balafons, booms) :

F □ F □ C □ C □ F □ Bb □ F □ C C F



⑥ **Arrêt de tout sauf cajón (pulsation) > inviter le public à taper dans les mains :**

Zamina mina hé hé, waka waka hé hé hé }
Zamina mina zangalewa, anawa ha ha } x 2

⑦ **Tutti (cajón, djembé, shaker, booms, chant) :**

^F ^F ^C ^C
Django hé hé, django hé hé hé }
^F ^{Bb} ^F ^{C C F}
Zamina mina zangalewa, _ anawa ha ha } x 2

Zamina mina hé ^F ^F
^C ^C
^{Bb} ^{Bb}

Zamina mina hé ^F ^F
^C ^C
^{Bb} ^{Bb}

Zamina mina hé ^F ^F
^C ^C
^{Bb} ^{Bb}

Zamina mina hé ! **(lever les booms)**